

Está interessado(a) em participar numa formação em **artes culinárias** no estrangeiro? Quer ser um dos primeiros que vai realizar a formação para uma nova qualificação de **Chef**?

## O Projeto CULINART

está à procura de pessoas motivadas da **Bulgária, Espanha, Itália, França, Portugal e Turquia** para participarem numa formação a nível internacional em 6 países diferentes

**SIM?** Então esta formação do projeto **CULINART** é exatamente o que está à procura!

Esta formação foi planeada para testar uma nova qualificação de **CHEF** no Ensino e Formação Profissional que será organizada em **sessões de formação** implementadas como mobilidades dos participantes.

**Três participantes**, de cada país parceiro, serão selecionados e terão a oportunidade de viajar e de fazer parte destas sessões focadas nos módulos de formação com componente prática e observação em contexto de trabalho.

Vão existir **3 sessões** de formação e cada uma vai envolver dois países. Os participantes irão passar **3 dias** de formação em cada país.

Os candidatos devem ter um nível da língua **inglesa** que lhes permita entender e ter uma conversa sem dificuldade.

Informações detalhadas sobre inscrições e condições da realização do curso, estão disponíveis no website do projeto: <http://culinart-europe.eu>

- 1ª sessão de formação - Portugal e França (**Março 2020**)
- 2ª sessão de formação - Espanha e Itália (**Abril 2020**)
- 3ª sessão de formação - Turquia e Bulgária (**Mai 2020**)

**Para mais informações, contacte o seu parceiro local:**

**Parceiro local:**  
**PORTUGAL**

**Proandi - Consultores Associados**  
Rua 31 de Janeiro, nº108, 4490-533 Póvoa de Varzim  
e-mail: [dfp@proandi.com](mailto:dfp@proandi.com)



Cofinanciado pelo  
Programa Erasmus+  
da União Europeia

Projeto Ref. No. 597848-EPP-1-2018-1-BG-EPPKA3-VET-JQ CULINART: Designing a Joint VET Qualification in Culinary Arts and Pilot Pathways for Continuing Training Cofinanciado pelo Programa Erasmus+ da União Europeia. O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui um aval do seu conteúdo, que reflete unicamente o ponto de vista dos autores, e a Comissão não pode ser considerada responsável por eventuais utilizações que possam ser feitas com as informações nela contidas.